

			RELAZIONE			
CAMPI DI ESPERIENZA	FUNZIONALITA'		DESCRITTORI E GRADI DI COMPETENZA VALUTATIVA			
DIMENSIONI	INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	NON RAGGIUNTO	BASE	BUONO	PIENAMENTE RAGGIUNTO
IL SE' E L'ALTRO	IDENTITÀ	Riconoscere, accettare e rispettare le diversità.	Non riconosce, non accetta e non rispetta le diversità.	Riconosce, accetta e rispetta le diversità.	Riconosce, accetta e rispetta pienamente le diversità.	Riconosce, accetta e rispetta totalmente le diversità.
		Attuare un atteggiamento rispettoso nei confronti dei pari.	Non ha un atteggiamento rispettoso nei confronti dei pari.	Ha un atteggiamento rispettoso nei confronti dei pari.	Ha un atteggiamento pienamente rispettoso nei confronti dei pari.	Ha un atteggiamento assolutamente rispettoso nei confronti dei pari.
		Cercare di prevenire gli atteggiamenti scorretti comprendendo lo sbaglio.	Non cerca di prevenire gli atteggiamenti scorretti comprendendone lo sbaglio	Cerca di prevenire gli atteggiamenti scorretti comprendendo lo sbaglio.	Cerca in maniera attiva di prevenire gli atteggiamenti scorretti comprendendo lo sbaglio.	Cerca con totale coinvolgimento di prevenire gli atteggiamenti scorretti comprendendo lo sbaglio.

<b>IL CORPO E IL MOVIMENTO</b>	<b>REGOLE E NORME</b>	Consolidare le regole di base di vita sociale nel contesto scolastico.	Non ha consolidato le regole di base di vita sociale nel contesto scolastico.	Ha consolidato le regole di base di vita sociale nel contesto scolastico.	Ha consolidato pienamente le regole di base di vita sociale nel contesto scolastico.	Ha consolidato totalmente le regole di base di vita sociale nel contesto scolastico.
		Controllare i propri movimenti utilizzando schemi motori in relazione agli altri e all'ambiente.	Non controlla i propri movimenti e non utilizza schemi motori in relazione agli altri e all'ambiente.	Controlla i propri movimenti e utilizza schemi motori in relazione agli altri e all'ambiente.	Controlla e utilizza adeguatamente i propri movimenti e gli schemi motori in relazione agli altri e all'ambiente.	Controlla e utilizza pienamente i propri movimenti e gli schemi motori in relazione agli altri e all'ambiente.
		Accettare le regole di gioco per interagire correttamente e positivamente fra pari ed adulti.	Non accetta le regole di gioco per interagire correttamente e positivamente fra pari ed adulti.	Accetta le regole di gioco per interagire correttamente e positivamente fra pari ed adulti.	Accetta pienamente le regole di gioco per interagire correttamente e positivamente fra pari ed adulti.	Accetta completamente le regole di gioco per interagire correttamente e positivamente fra pari ed adulti.
<b>IMMAGINI, SUONI E COLORI</b>	<b>LINGUAGGI</b>	Manifestare curiosità ed interesse nel partecipare a spettacoli di vario tipo: teatrali, musicali, visivi e di animazione.	Non manifesta curiosità ed interesse nel partecipare a spettacoli di vario tipo: teatrali, musicali, visivi e di animazione.	Manifesta curiosità ed interesse nel partecipare a spettacoli di vario tipo: teatrali, musicali, visivi e di animazione.	Manifesta opportunamente curiosità ed interesse nel partecipare a spettacoli di vario tipo: teatrali, musicali, visivi e di animazione.	Manifesta esaurientemente curiosità ed interesse nel partecipare a spettacoli di vario tipo: teatrali, musicali, visivi e di animazione.
<b>I DISCORSI E LE PAROLE</b>	<b>COMUNICAZIONE</b>	Esprimere formalmente i propri bisogni in modo coerente.	Non esprime formalmente i propri bisogni in modo coerente.	Esprime formalmente i propri bisogni in modo coerente.	Esprime autonomamente i propri bisogni in modo coerente.	Esprime appieno i propri bisogni in modo coerente.
		Esprimere in modo comprensibile impressioni, sensazioni, conoscenze collegate all'esperienza personale.	Non esprime in modo comprensibile impressioni, sensazioni, conoscenze collegate all'esperienza personale.	Esprime in modo comprensibile impressioni, sensazioni, conoscenze collegate all'esperienza personale.	Esprime liberamente impressioni, sensazioni, conoscenze collegate all'esperienza personale.	Esprime con ricchezza lessicale impressioni, sensazioni, conoscenze collegate all'esperienza personale.

	<b>INTERAZIONE VERBALE</b>	Dialogare con i compagni e con l'adulto rispettando turni e tempi d'intervento.	Non dialoga con i compagni e con l'adulto rispettando turni e tempi d'intervento.	Dialoga con i compagni e con l'adulto rispettando turni e tempi d'intervento.	Dialoga apertamente con i compagni e con l'adulto rispettando turni e tempi d'intervento.	Dialoga correttamente e educatamente con i compagni e con l'adulto rispettando turni e tempi d'intervento.
		Formulare ipotesi, ricercare spiegazioni, ragionare nel corso di dialoghi e conversazioni con i coetanei e gli adulti.	Non formula ipotesi, non ricerca spiegazioni, non ragiona nel corso di dialoghi e conversazioni con i coetanei e gli adulti.	Formula ipotesi, ricerca spiegazioni, ragiona nel corso di dialoghi e conversazioni con i coetanei e gli adulti.	Formula adeguatamente ipotesi, ricerca spiegazioni, ragiona nel corso di dialoghi e conversazioni con i coetanei e gli adulti.	Formula dettagliatamente ipotesi, ricerca spiegazioni, ragiona nel corso di dialoghi e conversazioni con i coetanei e gli adulti.
	<b>INTERAZIONE LUDICA</b>	Utilizzare il linguaggio per organizzare semplici attività/giochi e sostenere un ruolo con i compagni.	Non utilizza il linguaggio per organizzare semplici attività/giochi e sostenere un ruolo con i compagni.	Utilizza il linguaggio per organizzare semplici attività/giochi e sostenere un ruolo con i compagni.	Utilizza in modo corretto il linguaggio per organizzare semplici attività/giochi e sostenere un ruolo con i compagni.	Utilizza soddisfacentemente il linguaggio per organizzare semplici attività/giochi e sostenere un ruolo con i compagni.
<b>CONOSCENZA DEL MONDO</b>	<b>ESPRESSIONE</b>	Osservare il linguaggio corporeo dei compagni o di immagini e saperne riconoscere emozioni ed espressioni.	Non osserva il linguaggio corporeo dei compagni o di immagini e non sa riconoscere le varie emozioni ed espressioni.	Osserva il linguaggio corporeo dei compagni o di immagini e sa riconoscere le varie emozioni ed espressioni.	Osserva in autonomia il linguaggio corporeo dei compagni o di immagini e sa riconoscere emozioni ed espressioni.	Osserva con interesse il linguaggio corporeo dei compagni o di immagini e sa riconoscere emozioni ed espressioni.

**Griglia di  
valutazione**

	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>1.</b> Riconoscere, accettare e rispettare le diversità.				
<b>2.</b> Partecipare in modo attivo al dialogo con pari e adulti comprendendo e rispettando il loro ruolo.				
<b>3.</b> Attuare un atteggiamento rispettoso nei confronti dei pari.				
<b>4.</b> Cercare di prevenire gli atteggiamenti scorretti comprendendo lo sbaglio.				
<b>5.</b> Consolidare le regole di base di vita sociale nel contesto scolastico.				
<b>6.</b> Controllare i propri movimenti in relazione agli altri e all'ambiente, utilizzando schemi motori in modo comunicativo ed espressivo.				
<b>7.</b> Accettare le regole di gioco per interagire correttamente e positivamente fra pari ed adulti.				
<b>8.</b> Manifestare curiosità ed interesse nel partecipare a spettacoli di vario tipo: teatrali, musicali, visivi e di animazione.				
<b>9.</b> Esprimere formalmente i propri bisogni in modo coerente.				
<b>10.</b> Esprimere in modo comprensibile impressioni, sensazioni, conoscenze collegate all'esperienza personale.				
<b>11.</b> Dialogare con i compagni e con l'adulto rispettando turni e tempi d'intervento.				
<b>12.</b> Ascoltare l'adulto che parla, legge e racconta, intervenendo in modo pertinente nelle conversazioni.				
<b>13.</b> Formulare ipotesi, ricercare spiegazioni, ragionare nel corso di dialoghi e conversazioni con i coetanei e gli adulti.				

<b>14.</b> Utilizzare il linguaggio per organizzare semplici attività/giochi e sostenere un ruolo con i compagni.				
<b>15.</b> Osservare il linguaggio corporeo dei compagni o di immagini e saperne riconoscere emozioni ed espressioni.				